

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

лицей №1 города Балтийска

**Принята на заседании
педагогического совета
от «31» мая 2023 г.
Приказ №159**

Утверждаю:

Директор

МБОУ лицей № 1 г. Балтийска

Яцыно Н. Р.

«31» мая 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(название учебного предмета, курса)

для 8 класса

2023-2024 гг

(срок действия)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 8 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями), Положением о рабочей программе педагога МБОУ лицей №1 города Балтийска, программа разработана в соответствии с примерной программой на основе авторской программы по русскому языку для 5-9 классов. Авторы: М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2016 год., соответствующей ФГОС. Учебник: Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/ Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2020 г.

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса рассчитана на 102 часа (34 учебные недели в каждый год). К данной рабочей программе примыкает элективный курс/курс по выбору «Русский язык для говорения и письма».

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» в 8 классе являются следующие качества:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной;
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;

- классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение.

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;
- определять свое отношение к природной среде;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в дискуссии, уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие качества:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

По окончании изучения курса учащийся научится:	Учащийся получит возможность научиться:
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	
<ul style="list-style-type: none"> • определять основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; • находить основные признаки синтаксических единиц; • различать функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст); • выделять предложение – одну из основных единиц синтаксиса, выполняющую коммуникативную функцию и характеризующуюся смысловой и интонационной законченностью; • определять особое свойство предложения - соотношенность с ситуацией, фрагментом действительности ; • находить словосочетание; • определять функции словосочетаний; • определять виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные • отличать свободные словосочетания и фразеологические обороты • определять подчинительная связь – способ 	<ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения; • разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной; • соотносить содержание предложения с фрагментами действительности; • разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения. • составлять разные виды словосочетаний; • определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла; • разграничивать разные виды словосочетаний по их значению; • определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах; • использовать в речи синонимические по значению словосочетания; • разграничивать свободные

<p>связи главного и зависимого слов в словосочетании;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание; • находить средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл; • выполнять порядок устного и письменного разбора словосочетания 	<p>словосочетания и фразеологические обороты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании; • составлять словосочетания с заданным видом связи; • правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; • разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью; • производить устный и письменный разбор словосочетания.
Простое предложение	
<ul style="list-style-type: none"> • находить виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные; • выделять грамматическую (предикативную) основу предложения, выражая его основное значение и отражая ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный; • выделять наиболее важное слово в предложении; • использовать основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения. 	<ul style="list-style-type: none"> • разграничивать односоставные и двусоставные предложения; • определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному); • определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении; • выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам; • выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении; • составлять графическую интонационную схему предложения.
Двусоставное предложение	
<ul style="list-style-type: none"> • определять способы выражения подлежащего; • определять способы выражения сказуемого; • использовать правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде; • находить основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции; • применять способы выражения вспомогательного глагола; • определять основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции; • находить способы выражения именной части; • ставить тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения; • применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении; • определять виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство; 	<ul style="list-style-type: none"> • находить подлежащее и определять способы его выражения; • определять способы выражения сказуемого; • соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами; • согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях; • находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи; • находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части; • разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;

<ul style="list-style-type: none"> • находить дополнение, основные способы его выражения; • определять виды дополнений: прямые и косвенные; • определять способы выражения прямого дополнения • находить определение, указывать виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное; • определять способы выражения согласованных и несогласованных определений; • находить приложение, способы выражения приложения; • применять правила постановки дефиса при приложении; • применять правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом • выделять обстоятельство, способы его выражения; • определять виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки); • отличать второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия • применять порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения 	<ul style="list-style-type: none"> • определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации; • интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; • употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире; • пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей; • использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека. • находить в предложении второстепенные члены; • распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения; • разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого; • использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании; • распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями; • разграничивать прямое дополнение и подлежащее; • находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка; • разграничивать определение и именную часть составного сказуемого; • распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения; • различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения; • использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы; • обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения; • находить в предложении приложение и
---	--

	<p>определяемое слово и различать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать приложения в речи; • согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях; • находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы, • использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения; • распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи; • находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла; • разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения; • находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения; • ставить вопросы к обстоятельствам условия; • использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи; • находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения; • производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.
--	---

Простые односоставные предложения

<ul style="list-style-type: none"> • выделять грамматическую основу односоставного предложения состоящую из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым; • использовать способ графического обозначения главного члена (три прямые линии); • определять способы выражения главного члена односоставного предложения; • различать виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные) • определять назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена; 	<ul style="list-style-type: none"> • разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений; • различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения; • распространять нераспространенные односоставные предложения; • распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного
--	--

- находить текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)
- находить определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- находить текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)
- определять неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- находить текстообразующую роль неопределенно-личных предложений
- что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;
- определять функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)
- использовать порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения;
- вычленять неполное предложение, варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;
- применять правило употребления тире в неполном предложении

предложения и подлежащее двусоставного предложения;

- определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);
- пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний
- распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;
- пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать определенно-личные предложения в речи;
- распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;
- разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;
- находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;
- использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;
- пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;
- различать разные способы выражения главного члена

	<p>безличного предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных; • определять способ выражения их главного члена; • правильно интонировать данные предложения; • производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения • распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте названного члена, выраженного глаголом; • распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены; • использовать неполные предложения в диалоге
--	---

Простое осложнённое предложение

<ul style="list-style-type: none"> • находить осложненное предложение; • выбирать способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения) • использовать способы выражения однородных членов (все члены предложения), • тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой; • функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.); • правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией; • правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом; • определять однородные и неоднородные определения и применять основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных; • использовать правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, 	<ul style="list-style-type: none"> • определять способ осложнения предложения • распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, • составлять графические схемы однородных членов; • использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами; • находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная); • использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях; • правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией; • использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации; • правильно расставлять знаки препинания; • интонационно правильно читать
---	--

<p>которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать фразеологические обороты с повторяющимися союзами <i>и–и</i>, <i>ни–ни</i>, не разделяющимися запятыми; • применять правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие); • применять порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами; • порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами. • выделять второстепенные члены предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире; • графически обозначать обособленные члены предложения и интонации обособления • определять виды обособленных определений (согласованные и несогласованные); • уметь использовать способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным); • использовать способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение); • применять правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения); • применять правила обособления 	<p>предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разграничивать однородные и неоднородные определения; • использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации; • распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания; • определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла; • правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами; • использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы; • разграничивать разные функции союза <i>и</i> в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов; • распознавать разновидность союза <i>и</i> по составу (одиночный, повторяющийся); • правильно расставлять знаки препинания при союзе <i>и</i>; • использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом <i>и</i>, в речи для усиления утверждения; • разграничивать использование повторяющихся союзов <i>и – и</i>, <i>ни – ни</i> при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания; • определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах; • использовать однородные
---	---

<p>приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот); • применять правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда); • использовать правила выделения уточняющих членов предложения • применять порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами • применять порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами 	<p>определения в заданных речевых ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания; • интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах; • использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания; • разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания; • производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами; • производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами. • интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении; • выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления; • распространять обособленные члены; • правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами; • интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения; • находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определений; • находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически
--	--

	<p>условия обособления;</p> <ul style="list-style-type: none">• распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;• объяснять использование тире для выделения приложения;• использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;• распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;• обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;• распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;• обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;• согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;• находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;• находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;• распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом <i>несмотря на</i>, выделять их запятыми;• распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;• объяснять использование авторских
--	---

	<p>выделительных знаков вместо запятых;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять их роль в раскрытии авторского замысла; • использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации; • производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами; • производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.
--	---

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

<ul style="list-style-type: none"> • определять какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия); • различать функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная); • свободно владеть понятием «обращение», «вводные слова»; • графически выделять обращения; • применять правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания). • владеть правилами выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания); • свободно определять виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что); • вычленять частицы и наречия, не являющиеся вводными словами; • определять вставные конструкции, их назначение; • выбирать порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения. • использовать способы передачи чужой речи (прямая/косвенная); • определять текстообразующую роль предложений с косвенной речью; • использовать правила постановки знаков препинания в предложениях с 	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение); • интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме; • обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее; • использовать распространенные обращения в речи; • использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.; • определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи; • распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях; • определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями; • определять текстообразующую роль обращений. • интонационно правильно произносить предложения с
--	---

<p>прямой речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть порядком устного и письменного разбора предложений с чужой речью. 	<p>вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разграничивать употребление слова <i>однако</i> в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания; • использовать вводные слова разных значений в речи; • обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания; • определять текстообразующую роль вводных слов; • распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми; • использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах; • распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания; • использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения; • разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными; • употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте; • обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение; • распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания; • употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте; • обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте; • обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль; • распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с
--	---

	<p>междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;</p> <ul style="list-style-type: none">• разграничивать употребление <i>о</i> при обращении и с междометием без обращения;• производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.• интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;• разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;• распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;• разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;• обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;• заменять прямую речь косвенной;• конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;• обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;• составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;• соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);• выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);• соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;• объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;• пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;• заменять косвенную речь прямой,
--	--

	<p>исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;</p> <ul style="list-style-type: none">• определять текстообразующую роль цитаты;• обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;• распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;• вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;• определять текстообразующую роль цитаты;• исправлять речевые недочеты при цитировании;• цитировать стихотворный текст;• использовать цитаты в заданной речевой ситуации;• производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.
--	--

3. Содержание учебного предмета

Содержание учебного курса по русскому языку в 8 классе представлено в виде следующих **содержательных разделов**: «Русский язык в современном мире», «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи», «Простое предложение», «Простые двусоставные предложения», «Простые односоставные предложения», «Простое осложненное предложение», «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».

Содержание раздела «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» служит базой для изучения основной единицы синтаксиса (текст, предложение). Изучение раздела формирует знания учащихся о связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; о видах словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Изучение материала способствует учащимся правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении, а также поможет использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Содержание раздела «Простое предложение» формирует у учащихся понятия: грамматическая (предикативная) основа предложения; виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные. Изучение в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают учащимся выделить наиболее важное слово в предложении; основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

Содержание раздела «Простые двусоставные предложения» формирует знания учащихся о видах сказуемого (составном глагольном и составном именном). Данный материал знакомит учащихся интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой. Изучение материала направлено на нахождение учащимися подлежащего и определение способа его выражения; Материал помогает учащимся соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях. После изучения раздела учащиеся смогут разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть; определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации; интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире; пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей; использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

Раздел «Простые односоставные предложения» предназначен для формирования представлений о группах односоставных предложений. Учащиеся будут иметь представление о видах односоставных предложений с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). После изучения материала учащиеся научатся пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами, а также смогут пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Формируется понятие о неполных предложениях. Учащиеся смогут использовать неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Раздел «Простое осложненное предложение» формирует знания о простом осложнённом предложении с обособленными однородными членами, с обособленными определениями, с обособленными обстоятельствами, дополнениями. Учащийся сможет: различать простое и сложное предложение от простого осложнённого предложения; умение находить их в тексте, объяснять постановку знаков препинания, правильно интонировать предложения с обособленными членами предложения и передавать смысловые отношения между частями предложения; пользоваться изученными конструкциями в собственной речи, соблюдать литературную норму при построении простого осложнённого предложения

Раздел «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» необходим для формирования знаний об обращении, вводных предложениях и умении выделять знаки препинания при обращениях, вводных конструкциях, а также умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями и вводными словами и междометиями.

Материал формирует необходимые знания о текстообразующей роли вводных слов и междометий. Формирует умения пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Изученный материал поможет учащимся к публичному выступлению на общественно значимую тему и/или об истории своего края. Материал раздела предназначен для формирования представлений о способах передачи чужой речи, умению выделять в произношении слова автора; заменять прямую речь косвенной.

Введение. Функции русского языка в современном мире.

Повторение изученного в 5 – 7 классах

- Пунктуация и орфография.
- Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.
- Знаки препинания в сложном предложении.
- Буквы *н - ни* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.
- Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

- Основные единицы синтаксиса.
- Текст как единица синтаксиса.
- Предложение как единица синтаксиса.
- Словосочетание как единица синтаксиса.
- Виды словосочетаний.
- Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение

- Грамматическая (предикативная) основа предложения.
- Порядок слов в предложении.
- Интонация.
- Описание памятника культуры.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения

- Подлежащее.
- Сказуемое.
- Простое глагольное сказуемое.
- Составное глагольное сказуемое.
- Составное именное сказуемое.
- Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

- Роль второстепенных членов предложения.
- Дополнение.
- Определение.
- Приложение.
- Знаки препинания при нем.
- обстоятельство.

- Синтаксический разбор двусоставного предложения.
- Характеристика человека.
- Повторение.

Односоставные предложения

- Главный член односоставного предложения.
- Назывные предложения.
- Определенно-личные предложения.
- Неопределенно-личные предложения.
- Инструкция.
- Безличные предложения.
- Рассуждение.
- Неполные предложения.
- Синтаксический разбор односоставного предложения.
- Повторение.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

- Понятие об однородных членах.
- Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.
- Однородные и неоднородные определения.
- Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.
- Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.
- Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Обособленные члены предложения

- Понятие об обособленности.
- Обособленные определения.
- Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.
- Обособленные уточняющие члены предложения.
- Выделительные знаки препинания при них.
- Обособленные обстоятельства.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

- Назначение обращения.
- Распространенные обращения.
- Выделительные знаки препинания при обращении.
- Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции

- Вводные конструкции.
- Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.
- Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.
- Вставные слова, словосочетания и предложения.
- Междометия в предложении.

- Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.
- Повторение.

Чужая речь

- Понятие о чужой речи.
- Комментирующая часть.
- Прямая и косвенная речь.
- Косвенная речь.
- Прямая часть.
- Диалог.
- Рассказ.
- Цитата.
- Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

- Синтаксис и морфология.
- Синтаксис и пунктуация.
- Синтаксис и культура речи.
- Синтаксис и орфография.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количе ство часов
1	Введение. Русский язык в современном мире	1
Повторение изученного (7ч+ 1ч)		
2	Повторение: знаки препинания	1
3	Знаки препинания в сложном предложении	1
4	Входной контроль.	1
5	Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	1
6	Корни с чередованием	1
7	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
8	Контрольная работа (диктант) №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».	1
9	Р.р.Сочинение	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (4ч)		
10.	Основные единицы синтаксиса.	1
11	Текст как единица синтаксиса	
12-13	Словосочетание. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний.	2
Простое предложение (3ч+1ч)		
14.	Предложение как основная единица синтаксиса. Повторение	1
15.	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.	1
16.	Р.р. Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение-описание двух картин с изображением одного и того же памятника. Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности	1
17	Проверочная работа по теме «Предложение».	1
Простые двусоставные предложения. (12ч+4ч)		
Главные члены предложения (6ч+2ч)		
18.	Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего	1
19.	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	1
20.	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1
21.	Составное именное сказуемое, способы его выражения	1
22.	Тире между подлежащим и сказуемым	1
23	Контрольная работа №2 (Диктант с грамматическим заданием по теме: Простые двусоставные предложения»)	1
24-25	Р.Р.Обучение написанию лингвистического текста. «Чудный собор»	2
Второстепенные члены предложения (6+2ч)		
26	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение	1
27	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1
28	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	1

29	Обстоятельство. Виды обстоятельств	1
30	Сравнительный оборот; знаки препинания при нём	1
31	Контрольная работа (в тестовой форме) №3 по теме «Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения».	1
32-33	Р.Р. Ораторская речь и её особенности.	2
Простые односоставные предложения (11+2)		
34	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	1
35	Группы односоставных предложений. Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности	1
36	Определенно -личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	1
37	Неопределенно -личные предложения, их структурные и смысловые особенности	1
38	Вопрос об обобщенно-личных предложениях	1
39	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	1
40	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	1
41-42	Р.р. Сочинение-рассуждение на свободную тему	2
43-44	Понятие о неполных предложениях. Знаки препинания в них Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.	2
45	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1
46	Контрольная работа №4 «Односоставные предложения»	1
Простое осложненное предложение (28+5)		
Однородные члены предложения (10+3)		
47.	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1
48.	Однородные члены связанные союзами и интонацией	1
49-50	Однородные и неоднородные определения	2
51.	Р.р. Изложение (текст -сравнительная характеристика)	1
52.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами	1
53.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1
54-55	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2
56	Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами	1
57	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
58	Р.Р.Контрольное изложение	2
Обособленные члены предложения(18+2)		
59	Понятие об обособлении	1
60	Обособленные определения и приложения. Знаки препинания при них	1
61-62	Обособленные определения и приложения в тексте. Условия согласования и сочетаемости	2
63	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1
64-65	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	2

66-67	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	2
68-69	Обособленные уточняющие члены предложения. Пунктуация при них.	2
70	Р.Р. Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности	1
71	Р.р. Сочинение -рассуждение на основе литературного произведения	1
72-73	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Пунктуация при них.	2
74	Синтаксическая синонимия обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.	1
75-76	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	2
77	Контрольная работа № 6 «Обособленные члены предложения»	1
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (16ч+4ч)		
Обращения, вводные слова и междометия (9+3)		
78	Обращение, распространённое обращение. Выделительные знаки при обращении	1
79	Знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1
80-81	Р.р. Сочинение	2
82	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)	1
83	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них	1
84	Р.р. Публичное выступление на общественно- значимую тему	1
85	Вводные предложения, знаки препинания при них	1
86	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	1
87	Систематизация и обобщение изученного по теме. Предложения с вводными кон- струкциями, обращениями и междометиями	1
88	Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий	1
89	Контрольная работа № 5 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	1
Прямая и косвенная речь(7+1)		
90-91	Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Знаки препинания	2
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	1
93	Цитаты и знаки препинания при них	1
94	Систематизация и обобщение изученного по теме «Повторение».	1
95	Р.р. Рассказ.	1
96	Контрольная работа № 6 Диктант с грамматическим заданием	1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе(5ч+1)		
97	Р.Р. Изложение	1
98	Резервный урок. Промежуточная аттестация	1
99	Резервный урок. Всероссийская проверочная работа	1
100-102	Резервный урок.	3